

Akademisches Kunstmuseum

geöffnet von 18 bis 24 Uhr

Musikbeiträge: Ernst-Moritz-Arndt-Gymnasium

18.00 Uhr, Dauer: ca. 5 Minuten

Klaviertrio (Felix Zipfel, vl – Felicitas Taube, vc – Luisa Waschk, p)

Carl Reinecke (1824-1910): Trio C-Dur op. 159/1: Allegro moderato

18.15 Uhr, Dauer: ca. 5 Minuten

Duo Cello-Klavier (Leo Kreutzmann, vc – Monan Jülch, Klavier)

Alexander Arutjunjan (1820 – 2012): Impromptu

18:30 Uhr:

Sonderführung: Die Mosaikkarte von Madaba (Stefanie Herten)

19.15 Uhr, Dauer: ca. 8 Minuten

Streichquartett (Fabian Thiele, 1. vl – Moritz von Vegesack, 2. vl –

Joshua Gehlen, vla – Johannes Zipfel, vc)

L. v. Beethoven: Streichquartett op. 18/6: Allegro con brio

19.30 Uhr, Dauer: ca. 8 Minuten

Duo Klarinette-Klavier (Luisa Gehlen, Klar. – Joshua Gehlen, Klavier)

Charles-Marie Widor (1844-1937):

Introduction et Rondo B-Dur op. 72 für Klarinette und Klavier

(Beginn:)

19.40 Uhr, Dauer: ca. 13 Minuten

Duo Cello-Klavier (Johannes Zipfel, Cello - Jan Taro Löhken, Klavier)

Sergej Rachmaninow (1873-1943):

Sonate für Cello und Klavier g-moll op. 19: Lento – Allegro Moderato

20:00 Uhr

Sonderführung: Die Caracalla-Thermen in Rom und ihre Statuenausstattung (Nele Schröder-Griebel)

20.30 Uhr, Dauer: ca. 12 Min

Duo Gesang-Klavier (Nayeb Behbahani, Bass + Nayeli Herrera Brincker, Klavier)

- Johann Friedrich Reichardt , „Rhapsodie“ fis – Moll

- Franz Schubert: „Der Lindenbaum“ (Winterreise , D 911 Nr. 5)

- Robert Schumann: „Die Rose, die Lilie“ (Dichterliebe , op 48, Nr. 3)

21:30 Uhr

Sonderführung: Meereswesen in der Antike: Mythen im Bild (Nadja Mertens)