

10. Bonner Wissenschaftsnacht mit Wissenschaftszelt „WasserWelten“, 3. Juni 2016

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft

Immerse. Interaktive Video-Installation

Wasser symbolisiert die Emotionen und das Unterbewusstsein. Wasser ist aber auch der Inbegriff des Lebens. Wie werden Wasserwelten nun digital erfahrbar? Die Video-Installation von Professorin Andrea Sunder-Plassmann und Jairo Gutiérrez Feut von der Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft erzeugt digitale Meereseindrücke und ist interaktiv ausgerichtet.

Die Projektion mit dem Titel Immerse, dt. „eintauchen“, im Hauptgebäude der Universität Bonn zeigt Aufnahmen vom regen Treiben des Meeres und seiner Bewohner.

Das Besondere: Sensoren nehmen die Bewegungen der Besucher auf, deren Silhouetten mittels einer Software digital aufbereitet und in die Video-Projektion integriert werden. Die Besucher können so spielerisch mit den Bildern interagieren, denn die Veränderungen durch die Bewegungen im Raum werden live in die Projektion eingebettet. Die Betrachter haben Einfluss auf das gesamte Werk und blicken nie lange auf dasselbe Bild.

Das Ergebnis sind spannende visuelle Effekte.

www.alanus.edu

Info: Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft

Dr. Julia Wedel, E-Mail: julia.wedel@alanus.edu

Wo: [Universität, Hauptgebäude](#)